

Как научить ученика младших классов пересказывать текст

Пересказ занимает одно из ведущих мест в системе формирования связной речи ребенка.

Пересказ — один из важнейших видов работы, который объединяет все предметы в школе, как гуманитарные, так и технические.

Обычно под пересказом понимают изложение прочитанного текста своими словами. Ребенка нужно учить не столько пересказу, сколько пониманию текста. Практика механического пересказа или простого заучивания отдельных предложений и абзацев приводит к тому, что в памяти остаются пробелы: тема не понята, а значит, не усвоена.

Чем полезен пересказ? Обучение пересказу способствует обогащению словарного запаса, развитию восприятия, памяти и внимания. При этом совершенствуется структура речи и произношения, усваиваются нормы построения предложений и целого текста.

Школьникам не мешает помнить о том, какие требования предъявляются к пересказу:

- Живая речь. Никаких заучиваний и зубрежки!
- Использование в пересказе синтаксических конструкций, образных выражений, лексики, взятых из текста.
- Соблюдение последовательности, логики изложения, установление причинно-следственных факторов.
- Полнота текста. Важно не упускать каких-то фактов, основных описаний. Особенно этот пункт касается пересказа научных текстов.
- Выразительность. Самый тягостный недостаток пересказа — монотонность. Пересказ художественного произведения обязан быть эмоциональным. Здесь хорошим помощником послужит выразительное чтение или чтение по ролям.

План работы над пересказом

Работу с текстом рекомендуют разбить на этапы.

✓ Словарная работа.

Если речь идет о научной литературе, попросите ребёнка выписать все непонятные слова (обычно их выделяют). Теперь необходимо выяснить значение этих слов. В начале работы значение можно объяснить взрослому, в дальнейшем лучше приучать ребенка пользоваться словарями и справочниками.

При прочтении художественной литературы этот этап можно опустить, поясняя незнакомые слова уже в процессе чтения.

✓ Первичное знакомство с текстом.

На данном этапе важно выделить смысловые части.

В научной литературе эти части уже выделены и отдельные части параграфов обычно объединены какой-то связующей мыслью, понятием.

Работу можно построить следующим образом: читаем первый абзац и отвечаем на вопрос: «О чем здесь написано?» Далее читаем второй абзац и снова отвечаем на вопрос.

К концу чтения мысленно составляется план текст, состоящий из выделенных ключевых моментов.

Для удобства составленный опорный конспект можно записать. В дальнейшем ребенок приучится уже просто запоминать ключевые пункты.

✓ *Обобщение впечатлений и совместный пересказ.*

На этом этапе важно подвести итог, выявить цель и главную идею текста, спросить о том, какое впечатление произвел рассказ.

Передышка минут на 5-10.

Теперь лучше отвлечься, переключить внимание на что-нибудь другое.

✓ *Повторное чтение.*

✓ *Собственно пересказ.*

Тут важно не подглядывать в учебник (книгу), а попытаться составить пересказ, опираясь на опорный конспект.

Если вспомнить даже начало никак не получается, попробуйте поиграть в ассоциации. Предложите ребёнку вспомнить и мысленно воссоздать ту обстановку, которая была при чтении: какие мысли крутились в голове, где располагался текст — на левой или правой странице, были ли там какие-нибудь картинки, фото, графические изображения, в начале страницы или с середины начинался следующий абзац и т.д.

Если речь идет о художественной литературе, попросите ребёнка вспомнить - кого им напомнили герои, какие ассоциации вызвали образы.

После 2-3 минут таких размышлений можно заглянуть в книгу и пробежать глазами первые строки. Таким образом пересказываем весь текст.

Маленькие хитрости, которые помогут лучше запомнить содержание

- Читая текст, рисуйте мысленно картину — подробно, в красках, с запахами и звуками. Так, при прочтении художественного произведения мысленно можно даже кино снять. Это поможет лучшему запоминанию образов и описанных в тексте событий.
- Если текст сложный, попробуйте читать вслух и выразительно
- Большой текст уместно разделить на части и пересказывать части отдельно.
- Найдите «благодарного слушателя». Если ваш пересказ слушают с интересом, пересказывать легче.

И главное — пересказу невозможно научиться сразу, за один день. Тут важна планомерная, постепенная и постоянная работа. Ведь умение пересказывать пригодится не только в школе, но и в дальнейшей жизни.