




МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 52 ГОРОДА ТЮМЕНИ
(МАОУ СОШ № 52 ГОРОДА ТЮМЕНИ)


«Рассмотрено»

Руководитель ШМО
гуманитарного цикла
МАОУ СОШ №52


Х.Х. Кирамова
Протокол №5
от 30.05.2023 г.


«Согласовано»

Заместитель директора
УВР МАОУ СОШ №52


С.Ч. Мустакимова
31.08.2023 г.

«Утверждено»

Директор МАОУ СОШ №52
города Тюмени


А.З. Манкасва
Приказ №195
от 31.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родному (русскому) языку
7 класс
на 2023 – 2024 учебный год

Составитель программы:
учитель русского языка и литературы
Ибрагимова Елена Сагитовна

2023 г. Тюмень

Поурочное планирование, 7 класс

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание с учетом профминимума	Формирование функциональной грамотности	Э(Ц)ОР	Дата по плану
Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА						
1.	Русский язык как развивающееся явление	1	Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-na-temu-russkij-yazyk-kak-razvivayusheesyayavlenie-7-klass-4030706.html	3.09
2.	Устаревшие слова - живые свидетели истории. Историзмы	1	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую	https://infourok.ru/konspekt-uroka-porodnomu-yazyku-russkomu-v-7-klasse-na-temu-arhaizmy-v-sostave-ustarevshih-slov-russkogo-yazyka-5671455.html	6.09

			числе национально-бытовых реалий. Группы историзмов по степени устарелости	структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)		
3.	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности	1	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Лексические и лексико-семантические архаизмы	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-v-7-klasse-na-temu-arhaizmy-v-sostave-ustarevshih-slov-russkogo-yazyka-5671455.html	12.09
4.	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	1	Лексические заимствования последних десятилетий. Причины заимствований. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную	https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-russkomu-na-temu-upotreblenie-inozaychnyh-slov-kak-problema-kultury-rechi-5671495.html	19.09

				мысль/идею, назначение текста		
5.	Русский язык как развивающееся явление. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1	1	Представление проектов, результатов исследовательской работы	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)		23.09
Раздел 3. Культура речи.						
6.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы акцентологии	1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с производными предлогами. Основные и допустимые варианты	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)	https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-7-klass-na-temu-osnovy-orfoepicheskie-normyudarenie-5671477.html	26.09

			акцентологической нормы			
7.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи	1	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-7-klass-osnovnye-leksicheskie-normy-sovremennogo-russkogo-literaturnogo-yazyka-6165716.html	3.10
8.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки	1	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить,	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-grammaticeskie-normi-klass-1885962.html	7.10

			учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махашь — машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках	текста		
9.	Речевой этикет: русская этикетная речевая манера общения	1	Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста	https://infourok.ru/urok-russkogo-yazika-na-temu-rechevoy-etiket-klass-3945202.html	10.10

			Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты	Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)		
10.	«Давайте поговорим о русском речевом этикете!». Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2	1		Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)		11.10
Раздел 4. Речь. Текст						
11.	Традиции русского речевого общения	1	Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала Профессия журналиста	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-na-temu-tradicii-russkoj-rechevoj-manery-obsheniya-7-klass-	14.10

				информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста	4550975.html	
12.	Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы	1	Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно- дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-7-klass-na-temu-zagolovki-tekstov-i-ih-tipy-5839041.html	17.10
13.	Разговорная речь. Спор и дискуссия	1	Спор, виды споров. Корректные приёмы ведения спора	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний	https://infourok.ru/ragovornaya-rech-spor-i-diskussiya-5844638.html	

				Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)		
14.	Публицистический стиль. Путевые заметки	1	Особенности жанра путевых заметок	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)	https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-7-klass-publicisticheskij-stil-putevye-zametki-5844653.html	
15.	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	1	Языковые и структурные особенности текста рекламного объявления Профессия копирайтера	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации,	https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-rodnomu-yazyku-7-klass-po-teme-tekst-reklamnogo-obyavleniya-ego-	

				расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)	yazykovye-i-strukturnye-osobennosti-5845969.html	
16.	Язык художественной литературы. Притча	1	Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча. Орфографический и пунктуационный практикум Профессия корректора (редактора)	Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)	https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodного-yazyka-russkogo-v-7-klasse-na-temu-yazyk-pritchi-5225193.html	
17.	Основные признаки текста. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3	1		Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста Понимать смысловую		

				структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)		
--	--	--	--	--	--	--